

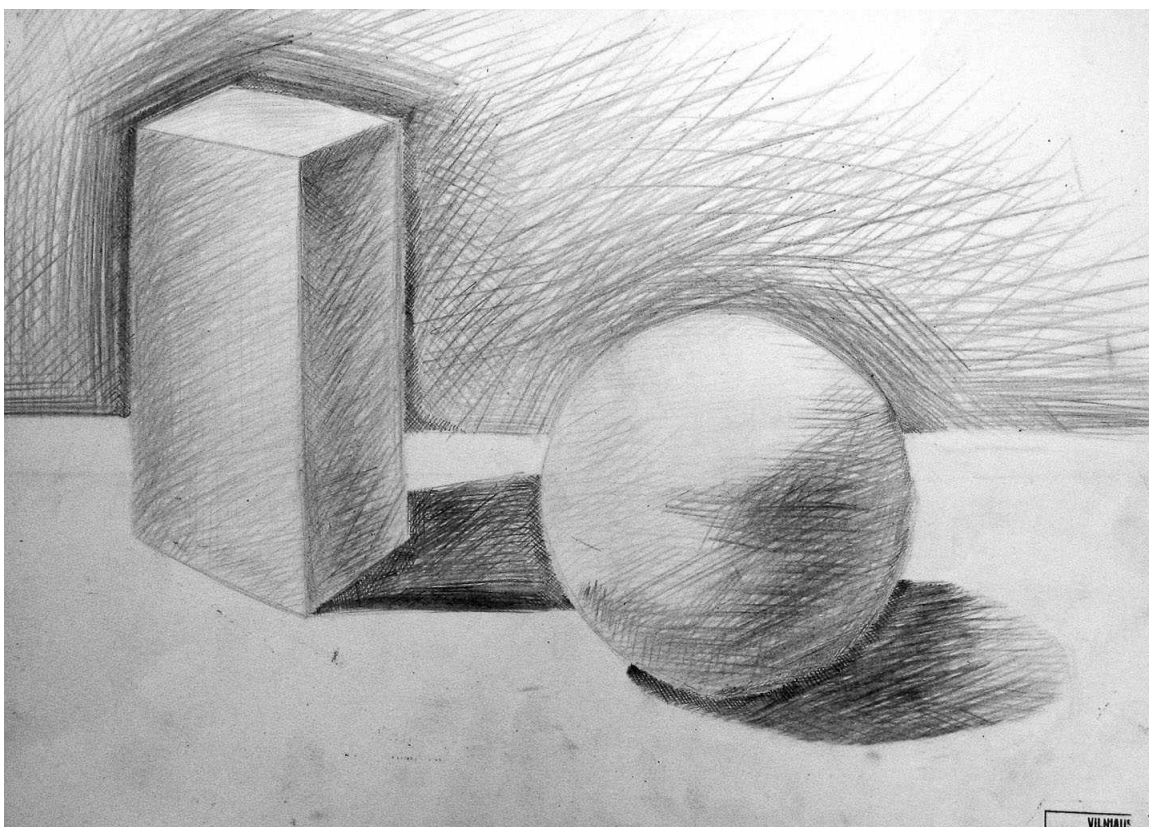
STOJAMŲJŲ EGZAMINŲ I „VAIKŲ IR JAUNIMO SKYRIŲ“ VERTINIMO KRITERIJAI:

Piešimas:

Užduotis: geometrinės figūros (pvz.: kubas, rutulys, prizmė ir pan.) piešimas iš natūros.

Kriterijai:

1. Teisingas formato (vertikalus ar horizontalus) pasirinkimas, figūros įkomponavimas;
2. Tikslios figūrų proporcijos, optimalus dydis;
3. Erdvės, apimties, šviesotamsos perteikimas linija, tonu, štrichu;
4. Fono (horizontalios plokštumos, vertikalios plokštumos, krintančių šešėlių toninis piešimas).



Tapyba:

Užduotis: iš natūros tapomas nesudėtingas natiurmortas (vaza, obuolys, draperija).

Kriterijai:

1. Kompozicija - natiurmortas turētu būti gerai įkomponuotas;
2. Koloritas - teisingai perteikti spalvinius santykius;
3. Gebėjimas parinkti tikslius atspalvius;
4. Tapybiškumas - daiktus modeliuoti spalvos pagalba.



Kompozicija:

Užduotis: Stojančiajam pateikiamos 3 temos, kurios parenkamos iš kasdieninio gyvenimo (pvz.: laisvalaikis, miestas ir pan.) arba vaizduotės (pvz.: povandeninis miestas, sapnas ir pan.). Kompozicija atliekama laisvai renkantis viena iš pateiktų temų.

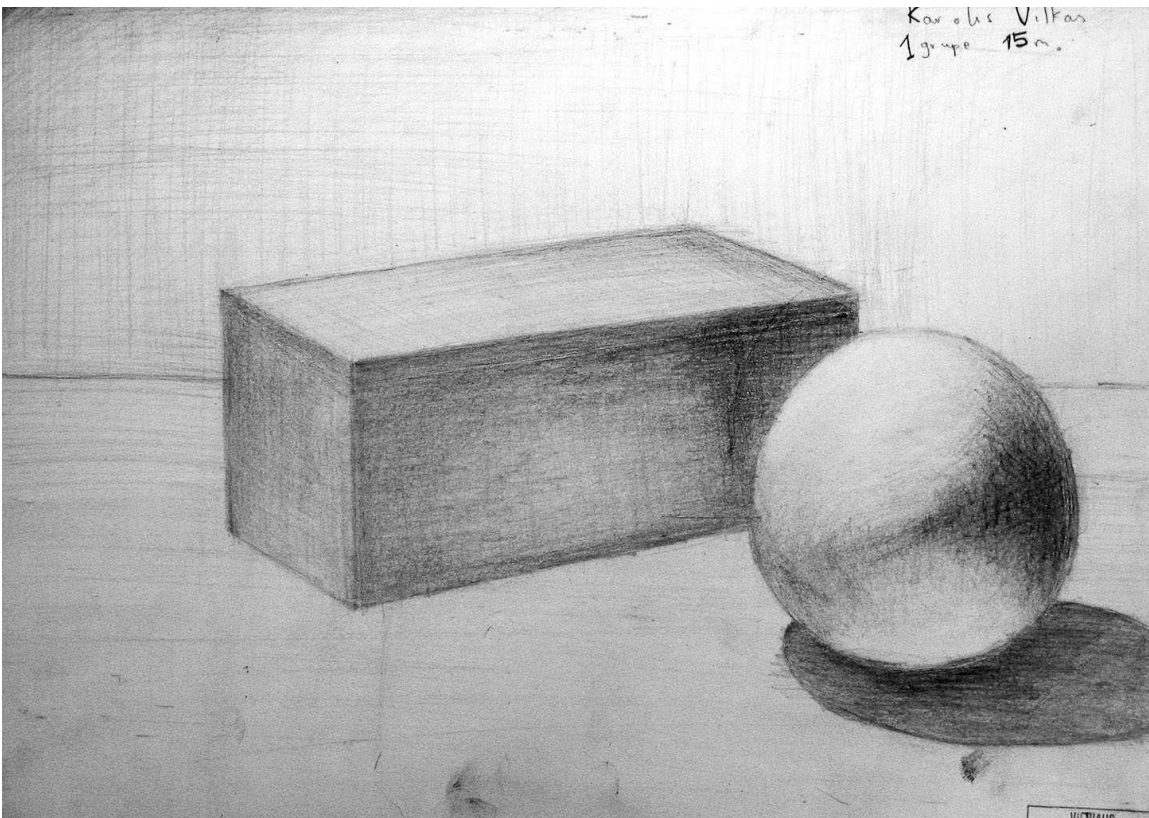
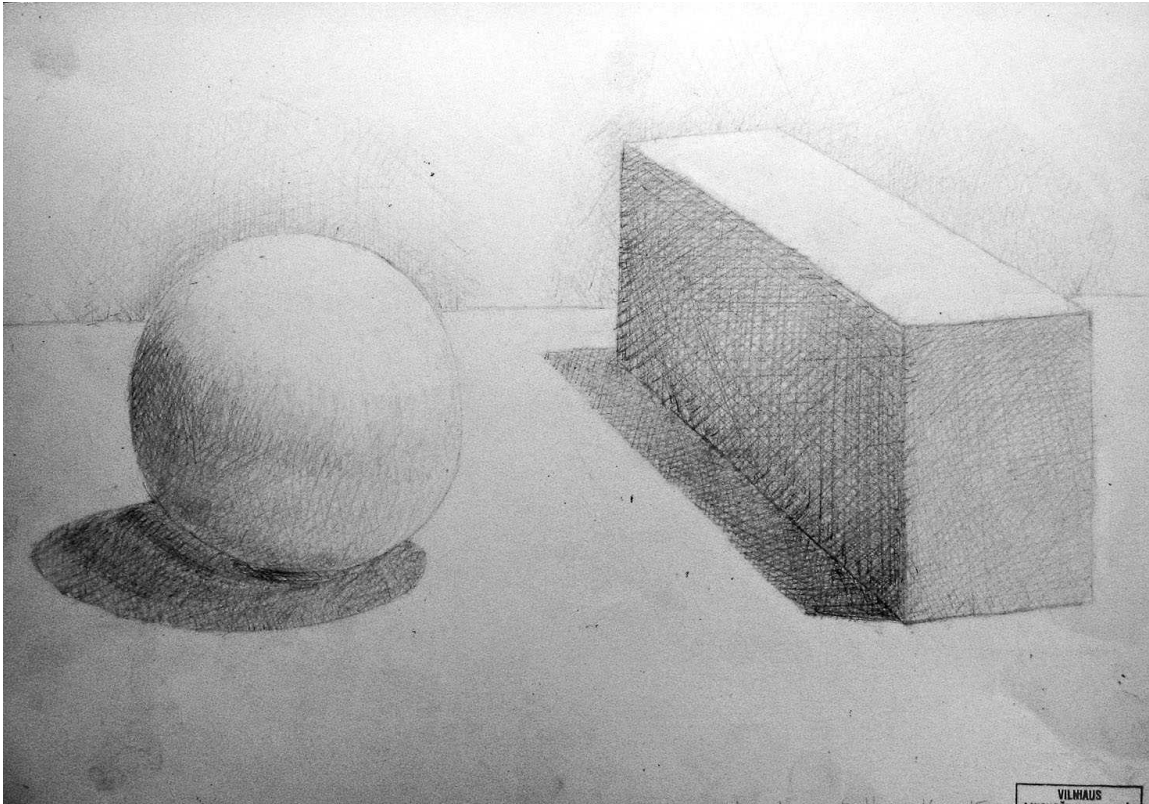
Kriterijai:

1. Gebėjimas sukurti vientisą, subalansuotą spalvinių ir kitų kompozicijos elementų darbą;
2. Kolorito, ritmo, masių išdėstymo, visumos ir paskirų detalių santykio pajautimas.
3. Kūrybiškumas, vaizduotė, nestandartinis/savitas aplinkos suvokimas.
4. Užduoties supratimas ir išpildymas.



Pastaba: šioje užduotyje neigiamai vertinamos pastangos sukurti natūralistinį kūrinį, masinės informacijos priemonių - televizijos, reklamos, multiplikacinių filmų, kičo įtaka.

Daugiau stojaumjū darbų pavyzdžių:
PIEŠIMAS:



TAPYBA:





KOMPOZICIJA:





