

PRITARTA  
Vilniaus Justino Vienožinskio  
dailės mokyklos tarybos nutarimu  
2020 m. rugsėjo 1 d.  
protokolo Nr. 3

PATVIRTINTA  
Vilniaus Justino Vienožinskio  
dailės mokyklos direktoriaus  
2020 m. spalio 12 d.  
Įsakymu Nr. 01-01-37

**VILNIAUS JUSTINO VIENOŽINSKIO DAILĖS MOKYKLA**  
**2020/2021 MOKSLO METŲ VEIKLOS PLANAS**

2020  
Vilnius

**1. Mokyklos prisistatymas:**

Vilniaus Justino Vienožinskio dailės mokykla – tai demokratiška, efektyvi institucija, įgyvendinanti principus mokytojas-mokinys-estetiniais ir meniniais gebėjimais išprusęs žmogus. Tai įstaiga, lavinanti, puoselėjanti įvairius gebėjimus, mokanti dalyvauti meno kūrimo procesuose, formuojanti meninius įgūdžius, ugdanti meninį skonį, kontaktuojanti su plačiąja visuomene mokyklos, miesto, respublikos ir tarptautiniame lygmenyje, rengiant parodas, peržiūras, akcijas. Tai specializuota vaikų ir suaugusiųjų meninių gebėjimų ugdymo mokykla, prisidedanti prie bendruomenės kūrybinės veiklos sąlygojimo, demokratinių santykių plėtojimo. Mokyklos programinės nuostatos ir mokymosi struktūra leidžia tenkinti moksleivių ugdymosi, saviraiškos poreikius, suteikia meninę brandą, kuri laiduoja ugdymo tęstinumą meninio profilio įstaigose, vykdo nusikalstamumo, smurto, narkomanijos prevenciją. Mokykla sudaro sąlygas individualiai atsiskleisti moksleivio gabumams, ugdo asmeninius gebėjimus ir plėtoja įgūdžius savarankiškai kurti, plėtoja kūrybinę – meninę moksleivių bei pedagogų saviraišką, laisvalaikio formas, laiduoja platų dalykinių programų įsisavinimą bei kryptingą papildomą dalykinį ugdymą.

Mokykloje mokosi **1051 mokiniai: 429 pagrindinio ugdymo programoje, 104 Suaugusiųjų skyriuje, 119 dailės studijose (neformalaus ugdymo programa), Naujosios Vilnios filiale: 380 mokinių.**

**Dirba 49 mokytojai: iš jų 5 ekspertai, 17 metodininkų, 14 vyr. mokytojų, 13 mokytojų.**

Mokiniai mokomi tapyti guašu, akvarele, aliejiniais dažais akrilu, piešti pieštuku, minkštomis priemonėmis (anglimi, sepija, sangina, tušu ir t.t.), raižyti ir spausti lino, medžio, cinko ir t.t. raižinius, kompiuterinės grafikos. Mokymo proceso metu mokiniai supažindinami su keramikos technikomis: molio lipinimu, glazūravimu, skulptūros pagrindais įvairioje medžiagoje (molio, popieriaus, vielos,...) instaliacijos dalyku, teoretiniais meno pagrindais. Be numatytų pagrindinio kurso dalykų moksleiviai turi galimybę papildomai rinktis fotomeno, animacijos, kino bei dizaino pamokas.

Mokyklos Pradinio ugdymo klasėse Naujosios Vilnios filiale mokosi 7-11 metų vaikai, vaikai ir paaugliai, turintys 12-18 metų – Naujosios Vilnios Filiale bei Vaikų ir jaunimo skyriuje ir nuo 18 metų – Suaugusiųjų skyriuje. Suaugusieji priimami be stojamųjų egzaminų. Mokslo metų trukmė, moksleivių atostogų sutampa su bendrojo lavinimo mokyklų atostogomis. Dirbama 2 pamainomis. Baigus 4 metų trukmės meninę programą išduodami švietimo ir mokslo ministerijos nustatyto pavyzdžio baigimo pažymėjimai. Didžioji dalis antrojų ir trečiųjų dailės teorijos mokosi Nacionalinėje Dailės galerijoje ir Šiuolaikinio meno centre. Taip pat yra organizuojamos ekskursijos į kitus muziejus bei parodas. Įsteigtas dviejų metų kursas 17-18 metų moksleiviams. Jį baigę moksleiviai gauna mokyklos dviejų metų kurso baigimo pažymėjimus.

Mokyklos mokytojų ir mokinių parodinė veikla labai plati ir įvairi. Didelė dalis mokyklos mokytojų - kuriančios asmenybės, aktyviai dalyvaujantys meniniuose procesuose.

**Pagrindinė užduotis šiais mokslo metais – sėkmingai perkelti ir toliau tęsti pamokinę veiklą į naujas patalpas „Minties gimnazijoje“ mokytojų namuose ir naujose Dizaino kolegijos patalpose.**

**Kita užduotis yra pritaikyti ugdymo programą mišriajam ir, reikalui esant, tinkamai pasirengti nuotoliniam mokymui.**

**Mokyklos veiklos sričių analizė:**

Veiklos sritis	Stipriosios pusės	Silpnosios pusės	Galimybės	Grėsmės
<p>Ugdymo turinys: ugdymo proceso organizavimas, ugdomosios medžiagos atrinkimas, ugdymo metodai, pasiekimų vertinimas.</p>	<p>Ugdymas mokykloje organizuojamas remiantis švietimo ir mokslo ministro Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48 „Dėl rekomendacijų dėl meninio formalų švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo patvirtinimo mokyklos nuostatais, patvirtintais Vilniaus savivaldybės tarybos 2014 m. birželio 18 d. sprendimu Nr. 1-1901.</p> <p>Ugdymo planas bei dėstomi dalykai atitinka mokyklos tikslus. Mokytojų rengiamos ugdymo programos derinamos su moksleivių poreikiais bei interesais, atsižvelgiant į mokymosi motyvą, lanksčiai derinant mokyklos kurso baigimo trukmę, bei tam tikrų disciplinų savarankišką pasirinkimą.</p> <p>Moksleivių kūrybai sudaromos sąlygos, mokymo procesas individualizuotas, tenkinami saviraiškos poreikiai bei meniniams procesams suteikiama branda. Ugdomos moksleivių asmeninės savybės: savarankiškumas, iniciatyva. Organizuojamos vasaros stovyklos- plenerai vaikams bei suaugusiems. (Plenerai Aukštadvaryje, Medininkuose)</p>	<p>Mokykla žymiai efektyviau naudotų mokyklos lėšas, jei turėtų savo buhalterį. Šiuo metu dažnai yra tiesiog sunku susigaudyti finansuose, nes nėra buhalterio matančio visą mokyklos finansinę situaciją ir kokybiškai konsultuojančio mokyklos administraciją finansiniais klausimais.</p> <p>Mokykla, ypač Naujosios Vilnios Filialas labai daug nuveikė padėdami Vilniaus tautinių mažumų vaikams integruotis į Lietuvos kultūrą. Taip pat galėtumėm svariai prisidėti integruodami vaikus su negalia (keli, turintys klausos negalią mūsų mokyklos absolventai jau mokosi VDA) į visuomeninę, tačiau neturime nė vieno specialisto, turinčio kompetencijas dirbti su tokiais mokiniais.</p> <p>Mokytojai turi nepakankamai kompetencijų dirbti su gabiais, bet neturinčiais motyvacijos vaikais (o tokių daugėja). Pasigendame kokybiškų mokytojų tobulinimo kursų, padedančių įsigyti tokias kompetencijas.</p>	<p>Toliau siekiame: Tapti vaikų, paauglių bei suaugusiųjų kūrybinės veiklos vieta, kultūros centru, kur galima susitikti, keistis kūrybine patirtimi. Išlaikyti savitarpio pagalba grįstą, psichologiškai, dviasiskai ir saugią aplinką. Užtikrinti ugdymo kokybę ugdyti tvirtas mokinių dorovės, pilietines, tautines bei patriotines nuostatas, laiduoti jų asmenybės galių plėtotę. Užtikrinti etikos normų aktų laikymosi visų mokyklos pedagogų tarpe. Aktyviau viešai skelbti mokyklos pozityvias naujienas visuomenei. Lanksčiai ir kūrybiškai orientuotis į neformalaus ugdymo institucijos sampratą.</p>	<p>Nėra galimybės laikinai (1-2 mėnesiams) pasikviesti lektorių arba menininkų. Esant tokiai galimybei mokymo procesas taptų gyvesnis, kiltų nuolat mokykloje dirbančių mokytojų kvalifikacija.</p> <p>Nėra kokybiškos, efektyvios dailės mokytojų kvalifikacijos kėlimo sistemos (esantys kvalifikacijos kėlimo kursai teikia mažai naudos). Todėl yra ugdymo proceso sustabarėjimo pavojus.</p>

1	2	3	4	5
<p>Mokymosi pasiekimai, parodinė veikla.</p>	<p>Mokyklos ugdymo turinys pritaikomas prie bendruomenės poreikių, programos tampa lankstesnės.</p> <p>Mokytojams sudaromos sąlygos rinktis ugdymo metodus, pasirinkti pedagoginės veiklos būdus ir formas, organizuoti mokinių, mokytojų - bendras mokinių bei mokytojų parodas, akcijas, peržiūras, konkursus ir dalintis gerąja patirtimi, dalyvauti mokyklos savivaldoje, kelti kvalifikaciją.</p> <p>Tradicija tampa mokinių Respublikinės dailės olimpiadų mokykloje organizavimas Vilniaus miesto mokiniams. Jų metu mūsų mokyklos dailės mokytojai dalijasi patirtimi rengdami paskaitas ir praktinius užsiėmimus su bendrojo lavinimo mokyklų dailės mokytojams..</p> <p>Mokykla nuo 2016 m. dalyvauja Art Vilnius. edukacinėse programose</p> <p>Mokyklos moksleiviai bei</p>	<p>Kadangi panašios specifikos mokyklų užsienyje yra labai mažai, sunku užsienyje rasti mokyklų su kuriomis galima bendradarbiauti. Todėl trūksta įdomių bendradarbiavimo programų su kitomis institucijomis bei mokyklomis.</p>	<p>Aktyvesnis dalyvavimas tarptautiniuose, respublikiniuose projektuose.</p> <p>Mokykla atsiveria visuomenei, plėsdama bendradarbiavimą su kitomis institucijomis: jau eilę metų menotyros pamokos vyksta Nacionalinėje Galerijoje, Šiuolaikinio meno centre, galerijose. Intensyviau bendradarbiaujame su Vilniaus dailės akademija, Europos</p>	<p>Perdaug aktyvus dalyvavimas konkursuose ir parodinėje veikloje atitraukia moksleivius nuo programinių dalykų, lieka spragos dalykinėje srityje. Tai sudaro sąlygas paviršutiniškomis studijoms.</p>

<p>Mokyklos etosas</p>	<p>pedagogai dalyvauja įvairia-pusiškoje parodinėje veikloje, teikia meninę labdarą mokykloje, mieste, įstaigose, organizacijose, rajonuose.</p> <p>Nemenka moksleivių dalis renkasi tolesnes meninės pakraipos profesijas Lietuvoje ir užsienyje ar studijuodami kitas sritis, kuria ir dalyvauja parodinėje veikloje.</p> <p>Skatinamas moksleivių savarankiškumas. Moksleiviai gali laisvai rinktis. papildomas disciplinas, baigiamojo darbo pobūdį bei vadovą, keisti studijų trukmę, padalinant vienu metų kursą dvejim metams.</p> <p>Tolerancijos ir pagarbos ugdymas kitos tautybės ir turinčių kitą nuomonę mokinių atžvilgiu.</p> <p>Daugelio moksleivių nuomone mokykloje palankus, kūrybiškas mikroklimatas.</p> <p>Užklausinės veiklos skatinimas.</p> <p>Organizuojamos parodos, susitikimai su žymiais menininkais,</p>	<p>Kadangi nėra numatytas apmokėjimas už auklėjamąjį darbą – nepakankamai atidžiai įsigilinama į kiekvieno mokinio poreikius ir problemas, todėl kartais mokinio pastangų įvertinimas nėra visiškai adekvatus.</p>	<p>skulptūros parku ir kitomis įstaigomis. Planuojame aktyviai bendradarbiauti su 2018 rudenį atidaromu Modernaus meno centru</p> <p>Reikėtų kreipti didesnę dėmesį svetingos aplinkos plėtojimui, aktyvesnei mokyklos bendruomenės veiklai bei aktyviau plėtoti mokyklos ryšius. Labiau įtraukti mokyklos bendruomenės narius, kuriant mokyklos programines nuostatas, planus.</p>	<p>Plečiant mokyklos veiklą daugėja darbų administracijai, mokytojams.</p> <p>Sudarant daugiau pasirinkimo galimybių gali daugėti chaoso, sunkiau planuoti ir kontroliuoti</p>
------------------------	---	--	---	--

Ištekliai	<p>rašytojais. Bendradarbiaujama su muziejais, galerijomis, kitomis dailės institucijomis. Ugdymo procesas, mokymo ir mokymosi sąlygos vyksta saugioje aplinkoje, dirba kvalifikuoti pedagogai, žinomi menininkai.</p> <p>Mokykloje dirba puikūs mokytojai, žinomi Lietuvoje ir užsienyje menininkai. Daug mokytojų lygiagrečiai dirba aukštosiose mokyklose, M.K. Čiurlionio menų mokykloje.</p> <p>Mokykla aprūpinta priemonėmis (popierius, molis, spaustuviniai dažai) ir įranga (keramikos krosnys, grafikos spausdinimo staklės, kompiuteriai ir t.t.), reikalinga vykdyti dailės ugdymo veiklą.</p>	<p>Dėl tos pačios priežasties nėra pakankama komunikacija su mokinių tėvais.</p> <p>Sumažėjo patalpų plotas, praradus patalpas Čiurlionio 18a.</p> <p>Esamos patalpos nepakankamai pritaikytos mokymosi poreikiams.</p>	<p>Labiau įtraukti tėvus, savivaldos institucijas į mokyklos veiklą.</p> <p>Mokesčiai už mokslą. Patalpų nuoma laisviesiems mokytojams, savarankiškai vykdančioms dailės edukacines programas.</p>	<p>mokyklos veiklą.</p> <p>Plėsti pamokinės veiklos S. Konarskio g. 37 negalime dėl patalpų trūkumo.</p>
-----------	--	---	--	--

Mokyklos valdymas ir kokybės garantavimas.	Mokyklai vadovauja, mokyklos problemas, mokytojų poreikius žinanti, tarpusavyje gerai sutarianti administracija. Mokykloje dalijamasi gera darbo patirtimi, rengiamos ugdymo programos, sekcijų pasitarimai, organizuojamos parodos, konkursai.		Plėtoti mokyklos tarybos ir metodinės tarybos veiklas. Numatyti vadybinės veiklos tobulinimo kryptis. Kokybiškiau įgyvendinti valstybinę švietimo politiką, tobulinant ugdymo procesą. Efektyviau panaudoti darbuotojų kūrybinį potencialą.	
--	--	--	---	--

### Svarbiausi mokyklos pasiekimai praėjusiais mokslo metais

Mokytojai karantino metu sugebėjo pereiti prie nuotolinio ugdymo, pasitekdami Tamo dienyną, elektroninį paštą ir Zoom programą.

Žymiai suaktyvėjo bendradarbiavimas su bendrojo ugdymo mokyklomis: Naujosios Vilnios Filiale surengėme II Lietuvos dailės Olimpiados turą, Balsių pagrindinėje mokykloje J. Vienožinskio dailės mokykla veda 10 būrelių tapybos ir dizaino pamokas., Fabijoniškių „Ateities“ ir Emilijos Pliaterytės mokyklose – tapybos ir animacijos pamokas. Dėl pagrindinio mokyklos pastato rekonstrukcijos pamokos Vyko J. Basanavičiaus gimnazijoje ir progimnazijoje, S. Konarskio mokykloje, VGTU, VDK, VDA ir VDU patalpose Kasmė rengiamas Respublikinės dailės olimpiados II turas bei kvalifikacijos kėlimo seminaras mokytojams grafikos technologijų dėstymas J. Vienožinskio dailės mokykloje.

Taip pat bendradarbiaujame su Alytaus, Telšių, Ukmergės. Šiaulių, Kėdainių dailės mokyklomis.

Tobulinamos naujų disciplinų: animacijos, fotografijos, dizaino programos. Atgaivintos mokyklos tradicijos, studijuojami mokyklos veiklą reglamentuojanys dokumentai.

Buvo stebimas ir vertinamas ugdymo procesas, analizuojamas mokymasis, vertinami pasiekimai, kviečiami nauji mokytojai. Pageidaujant moksleiviams, lanksčiai derinamos mokymo programos, leidžiančios pasirinkti patogią studijų trukmę, papildomas disciplinas, baigiamojo darbo pobūdį bei darbo vadovus.



**Didžiausios problemos, su kuriomis susidūrė mokykla prėjusiais mokslo metais**

2020 m. pradžioje dėl pastato rekonstrukcijos turėjome iškraustyti pamokinę veiklą į kitas patalpas.

Vis dar trūksta patalpų laikinam inventoriaus ir mokinių darbų sandėliavimui kol vyksta pagrindinio pastato rekonstrukcija.

Kilo problemų pereinant į nuotolinį ugdymą.

Mokykla siekia, kad jos bendruomenės veikloje aktyviau dalyvautų mokinių tėvai.

Kadangi auklėtojų darbas neapmokamas – silpnesni nei norėtusi mokyklos ryšiai su tėvais, nepakankamai įsigilinama į kiekvieno vaiko asmenines problemas, situaciją.